



INCREIBLE ES LA VERDAD



- una increible historia verdadera
- la nueva quiromancia
 ¿que se sabe del cerebro?



número

2



DIRECTORIO

Guillermo Mendizábal Lizalde editor

Tomás Doreste director

Luis Chávez Peon realización artística

Raúl Cedillo dirección de arte

Jaime Reyes Lilla Aragán Eduardo Lizalde Eddie Bonilla Investigación

Editora Sol, S. A. Impresión

Jorge Martínez fotomecánica

Dist. Sayrols de Publicaciones distribución foránea

Enrique Gómez Corchado distribución D. F.

Año 1. Número 2 Marzo 24 de 1971

DUDA. Revista publicada por Editorial Posada, S. A., Yosemite 60, 4º Piso. México 18, D. F. Teléfono 5-23-85-65. Publicación Catorcenal Certificado de licitud de la Secretaria de Educación Pública en trámite. Certificado de la Dirección General del Derecho del Autor: en trámite.

Registro en la Dirección General de Correos de México, en trámite, Miembro de la Cámara Nacional de la Industris Editorial, Impresión: Editora Sol, S. A. Lago Chalco 156 México 17, D. F. Tel. 5-45-83-64. Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta revista.

Precio \$ 2.00 (M.N.) Números atrasades \$ 4.00 (M.N.)

EDITORIAL

Estamos a favor de una nueva manera de pensar No creemos que existan terrenos prohibidos a la inteligencia. Cualquier fenómeno, por extraño o disparatado que parezca a primera vista, merece ser investigado.

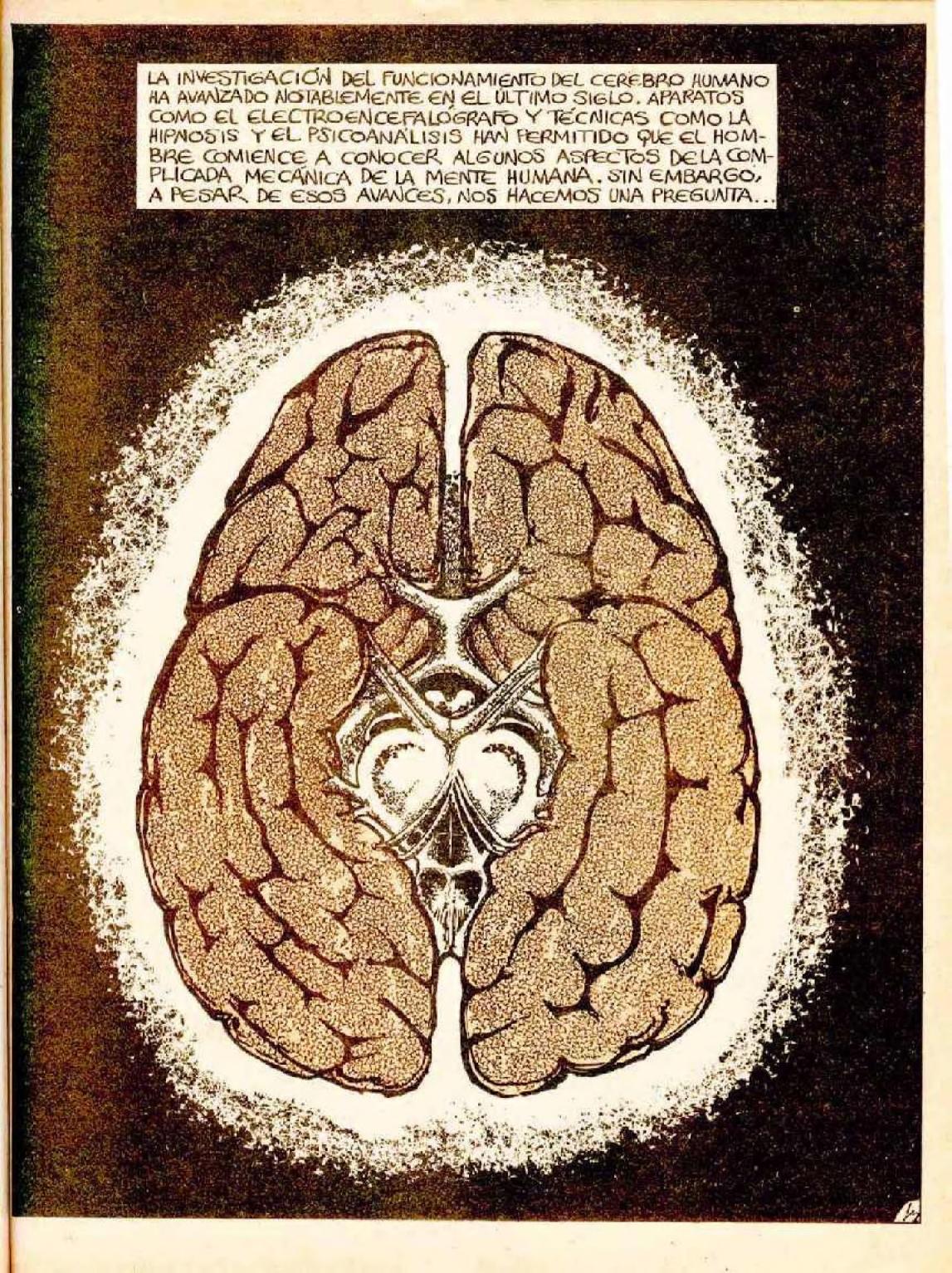
El estudio del espacio, la electrónica o la física nuclear por ejemplo, merecen tanto nuestro interés como la magia, la brujería, o los platillos voladores. Esto no quiere decir que estemos dispuestos a aceptar cualquier cosa como un hecho verdadero que merezca ser investigado. Pensamos, simplemente, que en el universo que nos rodea y en sus leyes de funcionamiento está la explicación de todo, y tenemos la absoluta certeza que cuando la inteligencia del hombre se atreva a explorar todos los campos comprenderá lo que ahora parece incomprensible.

A Edgar Cayce, personaje del que nos ocupamos en este número, se le atribuyen 15,000 curaciones "milagrosas". Pero como nosotros no creemos en poderes, o en hechos sobre naturales, tampoco creemos en milagros. Suponemos que las extrañas circunstancias en que Cayce llevaba acabo invariablemente sus curaciones, eran solo el reflejo de un estado de funcionamiento cerebral que no es común y corriente, pero al mismo tiempo, no por eso menos verdadero que el que conocemos como normal.

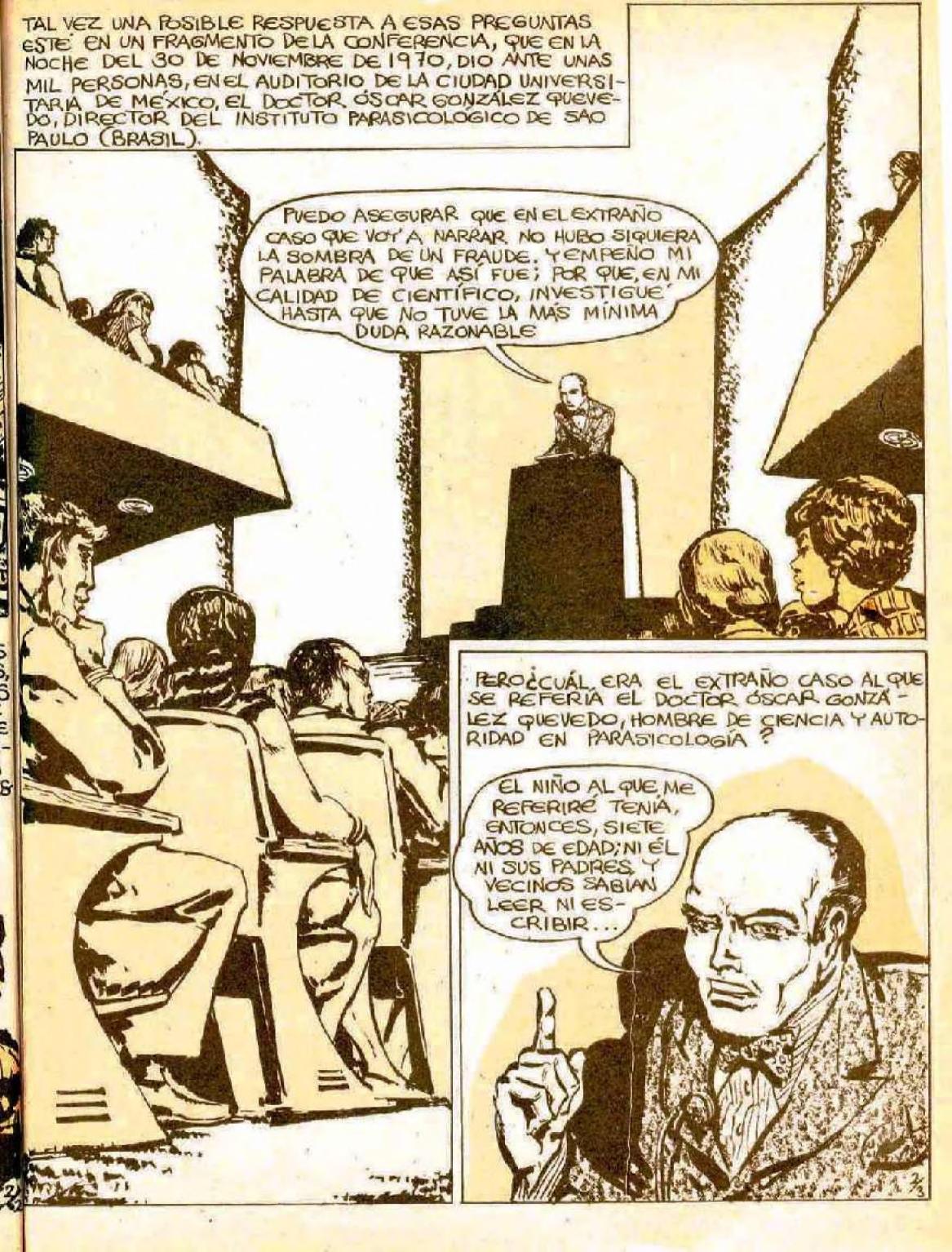
No sentimos estar dejándonos llevar por la fantasía. El funcionamiento de esa máquina maravillosa: el cerebro, apenas comienza a ser investigado. Ya los científicos más serios aceptan la existencia de la telepatía. Pruebas de laboratorio han demostrado sin lugar a dudas que hay personas que son capaces de "ver" colores con los dedos. Estamos seguros que en pocos años hos vamos a sorprender al encontrar en el hombre, capacidades que suponiamos inexistentes. El hombre en este sentido será brujo, profeta y dios.

0

guillermo mendizábal lizalde Editor.







MIGOS CAYO AL SUELO Y SE
GOLPEO CON TANTA FUERZA
QUE PERDIO EL COMOCIMIENTO...

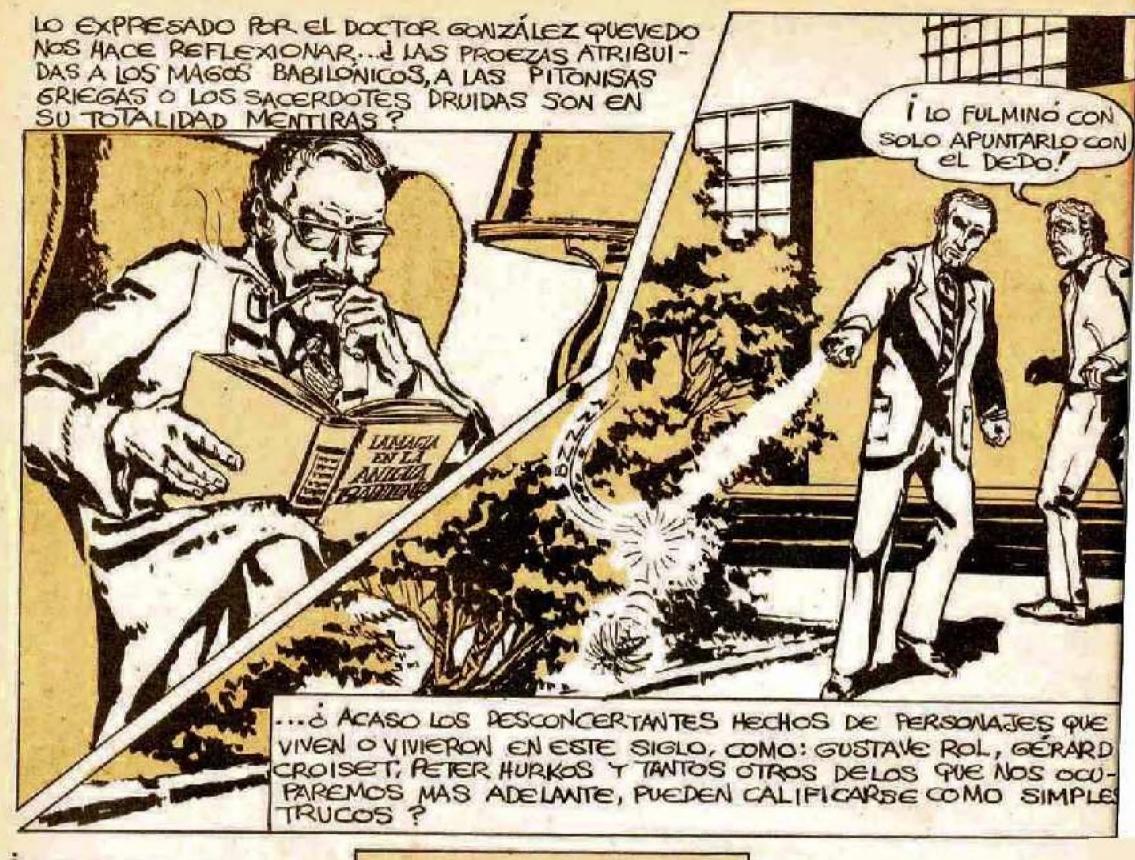
CUANDO EL NIÑO VOLVIÓ ENSÍ, ANTE EL ASOMBRO DE SUS FAMILIARES Y DELME-DICO QUE LO ATENDÍA COMENZÓ A HABLAR EN INGLÉS... I SOBRETEMAS DE MEDICINA!













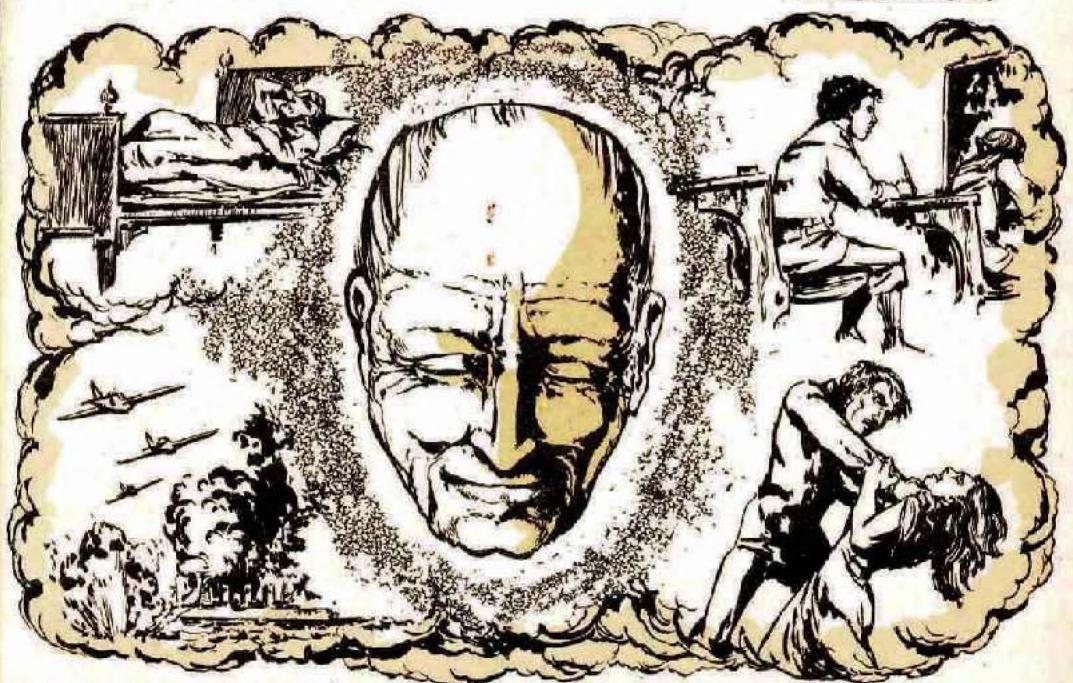
QUE EL LECTOR CREA LOQUE LE DICTE SU CONCIENCIA. NOSO-TROS, EN ESTE NÚME-RO, NOS LIMITARE -MOS ÚNICAMENTE A PRESENTAR LAS ... INEXPLICABLES FA-CULTADES DEUN HOM-BRE QUE NACIÓ A FINES DEL SIGLOPA-SADO EN ESTADOS UNIDOS Y QUE MURIÓ EL 3 DE ENERO DE 1945, ESTE HOM-BRESE LLAMABA ...



EDGAR CATGE 2 VISIONARIO O CHARLATAN ? 1877-1945

REALIZACIÓN ARTÍSTICA: Luis Chávez Peón.

CASO PRESENTADO POR: Tomás Doreste



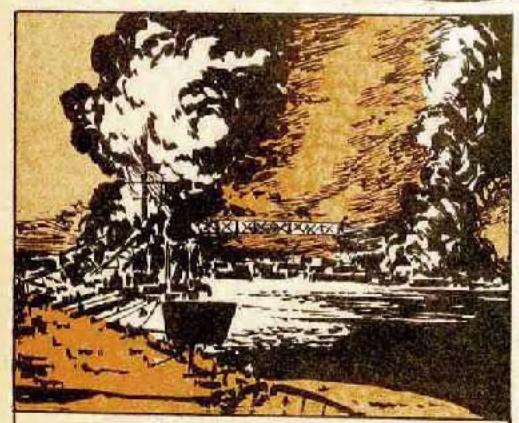
EL NOMBRE DE EDGAR CAYCE ES TODAVÍA VENERADO POR MILES DE PERSONAS, MUCHAS DE LAS CHALES FUERON CURADAS POR SUS EXTRAÑOS PODERES...LESOS PODERES SE DEBIAN A ALGUNA DEFICIENCIA FÍSICA, DES QUE SUCEREBRO DURANTE LARGOS PERIODOS DE TIEMPO FUNCIONABA EN UNA REALIDAD DIFERENTE A LA QUE ESTAMOS ACOSTUMBRADOS P

TAL VEZ, ALGUN DÍA, PODAMOS ENCONTRAR UNA EXPLICACIÓN CLARA ALO QUE OCU-RRÍA EN LA MENTE DE EDGAR CAYCE; MIENTRAS TANTO ESTA ES SU HISTORIA....









LO QUE HABÍA ANUNCIADO EDGAR CAYCE ERA QUE ANTES DE TERMINAR EL AÑO DE 1941, ESTADOS UNIDOS SUFRIRÍA UN ATA-QUE DEL JAPÓN Y ENTRARÍA EN UNA SE-GUNDA GUERRA MUNDIAL. PERO EN ESACCASIÓN CAYCE NO SÓLO SE RE-FIRIO A PEARL HARBOR; DIJO ALGO MÁS...



CESA, ACTUALMENTE ES: VIETNAM!

PERO ANTES DE SEGUIR ADELÂNTE RETROCEDAMOS AL SIGLO PASA-DO Y VAYAMOS A UNA PEQUEÑA POBLACIÓN NORTEAMERICANA: HOPKINSVILLE, KENTUCKY.



ES EL MES DE MAYO DE 1887, EDGAR CAYCE TIENE SÓLO IOÁNIOS DE EDAD Y LLEGA A SU CASA TE-RRIBLEMENTE EXCITADO Y CON FIEBRE MUY ALTA







DURANTE LOS SIGNIENTES MINUTOS EDGAR DIO



LAS INSTRUCCIONES QUE EDGAR DIO A SUS PADRES FUERON. SEGUIDAS POR ÉSTOS AL PIE DE LA LETRA, Y ALDÍA SI-GUIENTE EL NIÑO SE ENCONTRABA TOTALMENTE SANO, Y NO RECORDABA NADA DE LO SUCEDIDO...













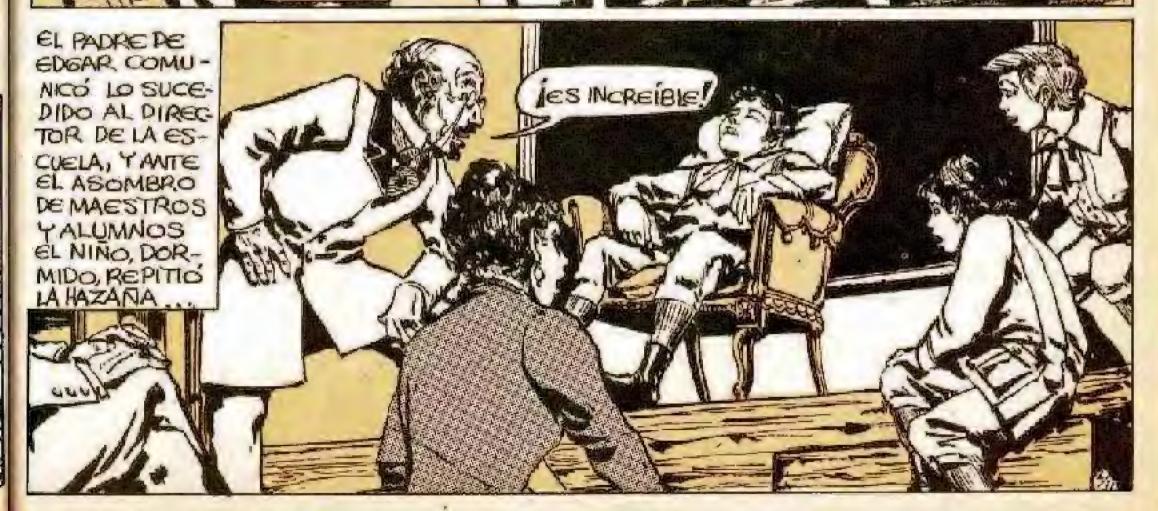
UNA TARDE, CUANDO EL NIÑO REGRESABA DE LA ESCUELÁ, EL PADRE DECIDIÓ HABLAR CON EL SOBRE SU MAL APROVECHAMIENTO ESCOLÁR.









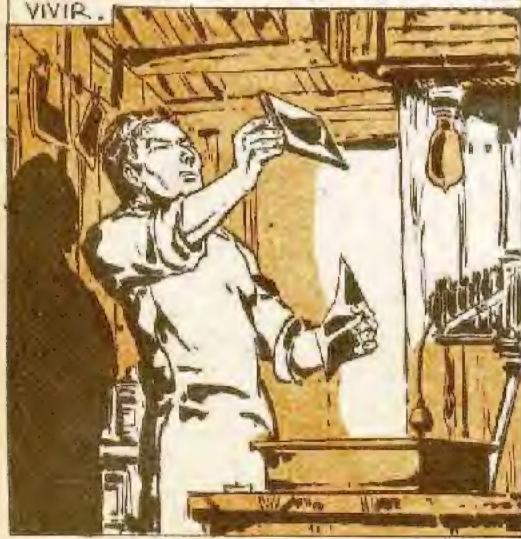




SEBUN LOS CRONISTAS DE LA
VIDA DE EDGAR CAYCE, ESTE
ERA DESDE NIÑO UNA PERSONA RETRAIDA Y EN EXTREMO
MODESTA; LE DESAGRADABA
QUE SU EXTRAÑO DON LO
HUBIERA CONVERTIDO EN UNA
ATRACCIÓN LOCAL, CASI EN
UN FENÓMENO DE FERIA, Y...



SE NEGO A SEGUIR MACIENDO LA "EXHI-BICIÓN" DE SU MARAVILLOSO E INEX-PLICABLE DON Y SE NEGO A EXPLOTARLO ECONÓMICAMENTE CON EL PASO DELOS AÑOS SE AFICIONO A LA FOTOGRAFÍA HASTA PLE MONTO UN REQUENO LABORA-TORIO FOTOGRÁFICO DEL QUE OBTENIA MODESTOS INGRESOS PLE LE PERMITIAN VIVIR













ALTERMINAR LA FUNCIÓN LOS PADRES, DE EDGAR VIERON A ALLAYME, QUE HABÍA SO-NADO TODA SUVIDA CON SER MÉDICO, PERO SU FALTA DE SALUD Y DINERO SE LO IM-PIDIERON



AUNQUE NO ESTABA SEGURO DE OBTENER ÉXITO, SE PRESTO A LO QUE REDIAN LOS FAMILIARES DEL EN



ESA MISMA NOCHE, AL LAYNE LLEGÓ A LA CASA DE LOS CAYCE



PROFUNDO SUENO HIPNÓTICO... PERO DE PROPUNDO SUENO HIPNÓTICO... PERO DE PRONTO, ANTE LA SORPRESA DE LAYNE QUE IGNORABA LOS ANTECEDENTES DE GDGAR, ÉSTE COMENZO A HABLAR...





PERO EL HECHO NARRADO NO FUE LO MAS SORPRENDENTE QUE OCURRIO AQUELLA NOCHE; AL DARSE CUENTA LAYNE QUE LOS EXTRAÑOS PODERES DE CAYCE SE MANIFESTABAN CUANDO CAÍA EN ESTADO HIPNÓTICO, LE HIZO UNA PETICIÓN...



AL SER HIPNOTIZADO DE NUEVO, EDGAR, HIZO UN PRECISO DIAGNOS. TICO DE LOS MALES DE AL LAYNE, RERO ESO NO FLE TODO; A RESAR DE NO SAGER NADA DE MEDICINA LE DIO UNA RECETA PUE LO CURARÍA.

AL SALIR DEL TRANCE HIPNÓTICO, AL IGUAL QUE CUANDO ERA NIÑO, NO RECORDÓ NA-DA DE LO QUE HABÍA DICHO.









PINALMENTE LAS PALABRAS QUELEHAB DICHO GERTRUDIS Y LA INSISTENCIA DE LAYNE LO HICIERON DECIDIRSE.

ESTA BIEN, LO
INTENTARE



A PARTIR DE AQUE.
LLA FECHA SE SUCE
DIERON LAS CURACIO
NES ASOMBROSAS
LA FAMA DE EDGA
CAYCE SE EXTENDIA PORTODO ESTADOS UNIDOS, YA
SE HABÍA CASADO
Y ERA FELIZ.
PERO

MARGAR DE SER UN HOMBRE QUE CURABA A QUIEN LO NECESTAGA SIN COBRAA, UN SOLO CENTAVO Y SACRIFICANT
DO EL POCOTIEMPO LIBRE QUE LE DEJABA SUTALLER, FOTOGRÁFICO CONEL
CUAL SE GANABA LA VIDA, NO LE
FALTABAN ENEMIGOS...





ESTABAN EN SU
COMIRA, SE MEGABAN A ADMITHR LA REALIDAND DE LAS
RHRTENTOSAS
CURVACIONES DE
EDGAR CAYCE
Y SUBMIAN QUE
DETRAS DETODO
HABIN MEZQUINOS
INTERRESES Y
PLANEADO ENSANO

SINEMBARGO LA CANTIDAD DE CURACIONES MI-LAGROSAS "SEGUIÀ AUMENTANDO EL HARITAN-TE COMUN Y CORRIENTE DE HOPKINSVILLE CO-MENZABA A TENER, UNA FE CIEGA EN CAYCE Y SUS DONES MARAVILLOSOS...



LOS BIOGRAFOS DE
CAYCE MENCIONANI
PUE LE SON ATRIBUILBLES UN FOCO
MAS DE 15,000
CURACIONES, PERO
LO EXTRAORDINARIO
DE ESTE DATO ES:
PUE NO HAY CONSTANCIA QUE SE
HAYA EQUIVOCADO
LINA SOLA VEZ EN
SUS DIASNOSTICOS!



MATORIA, NO SON EXPLICABLES DESDE EL PUNTO DE VISTA DE UNA LÓGICA ORDINA-RIA, COMO CUANDO EN EL MES DE OCTU-BRE DE 1905, UNA TARDE...



A QUIEN SE REFERÍA EL SIRVIENTE ERA AL SENOR C. H. DIETRICH, QUE ERA DIREC-TOR DE LA ESCUELA PRIMARIA DE HOPKINSVILLE, MISMO LUGAR ENELQUE, CUANDO ERA NIÑO, EDGAR CAYCE HABÍA ASOMBRADO A ALUMNOS YMAES—





EN ESE ENTONCES
EDGAR CAYCE YA
CAIA VOLUNTARIAMENTE EN TRANCE
HIPNOTICO SIN NECESIDAD PUE AL
LAYNE SE LO PROVOCARA



ALOIR A CAYCE, EL SENOR DIETRICH SE ASOMBRO; EL DETALLE DEL GOLPE NO ERA CONOCIDO POR QUIEN AMORA DORMÍA. SIN EMBARGO LA DESCRIPCIÓN DEL AC-CIDENTE ERA EXACTA...



A RESAR DE QUE AIME DIETRICH HABIA SIX TRATADA SIN EXITO POR LOS MEJORES MÉDICOS DEL LUGAR, EL HOMBRE CA-LIFICADO POR ELLOS COMO CHARLATAN LA HIZO SANAR EN POCAS SEMANIAS...



LAS"EXTRAÑAS" CURACIONES Y LOS INCREI-BLES DIAGNÓSTICOS SIGUIERON SUCEDIÉNDOSE, ALSO HABÍA EN CAYCE, PLE CUANDO ESTABA EN TRANCE HIPNÓTICO LO HACÍA DIFERENTE A TODA LA HUMANIDAD. LOS TESTIMONIOS A ESTE RESPEC







EDGAR CAYCE, QUE OCURRIA EN LA MENTE DE EDGAR CAYCE, QUE EN TRANCE AIPNOTICO LE PER-MITIÀ ACIERTOS TAN EXTRAORDINARIOS?...YSIN EMBARGO CUANDO DESFERTABA...







SEGUN ENTENDIA CAYCE, LOS ENFERMOS QUE LLEGABAN A CURARSE NO BAGABAN NADA POR EL DIAGNOSTICO Y LA RECETA SENTIA PLE SÓLO, CON UN ABSOLUTO DESINTERES ECONÓMICO PODIA AYUDAR BIEN A SUS SEMEJANTES, IN RESIBILIDAD DE UNA GANANCIA LO ANGUSTIABA HASTA PONE







OCO PESPUES EDGAR SE EN-FRENTAGA A LATNE YAVE -RIGUABA QUE EL AYUDANTE SE HABIA MPROVECHADO DE EL PARA SACAR DINERO







ASI PUES, PARA LA CIENCIA MEDICA DE HOPKINSVILLE CAYCE SEGUIA SIENDO UN FENOMENIO INEXPLICABLE Y SOSPECHOSO, DESPUÉS DE LA EXPERIENCIA QUISO OCUPARSE ÚNICAMENTE DE SU LABORATORIO FOTOGRÁFICO, PERO ALGO LE OBLIGABA A REANUDAY. SUS CURACIONES, FUE EN-TONCES CUANDO PIDIÓ NUEVAMENTE ATUDA AL DOCTOR BLACKBURA.





DIFERENTE, EN POCO TIEMPO KETCHUM SE ENCONTRABA PERFECTAMENTE BANO; FUE ENTONCE
CHANDO

ME SIEMTO COMO
NUNCA. SÓLO HAY UNA
COSA QUE ME PREOCUPA

C CUÁL ?

CAYGE DIAGNOSTICÓ UN PROBLEMA DE ÍNDOLE



HONDAMENTE IMPRESIONADO POR CAYCE, KETCHUM APROVECHO EL CONGRESO NACIONAL DE HOMEÓ-PATAS CELEBRADO EN PASADENA, CALIFORNIA, EN 1910, PARA DAR A CONOCER LAS MARAVILLO-SAS CURACIONES DE EDGAR, A QUIEN HABIA INVITADO A ACOMPANARLE...









EN LA ACTUALIDAD LOS OSTEO PATAS ADMITTEN QUE CIERTOS TRASTORNOS DE LA COLUMNA CAUSANI DESÓRDENES ORGA NICOS QUE APARENTEMENTE NO TIENEN RELACION CON LA COLUMNA VERTEBRAL.

ANOS DESPUÉS, LAS COSAS NO MARCHA-RON BIEN PARA EDGAR; SENTIÁ QUE SU NUEVO SOCIO, KETCHUM, QUERIA ENRI-QUECERSE RÁPIDAMENTE.











Y DESDE QUE COMENZÓ A TRABAJAR CON GER-

TRUDIS SUS DIAGNOSTICOS FUERON MAS NOTA-









"DE 1958 A 1998 OCURRIRAN DIVERSAS CA-TASTROTES. LA TIERRA SE ROMPERA EN LA PARTE OCCIDENTAL DE ESTADOS UNIDOS, EN LA LLAMADA FALLA DE SAN JOAQUÍN, Y GRAN PARTE DE JAIRÍN QUEDARÁ SUMER-GIDO EN LAS AGUAS."





APARECERA UN ENORME CONTINENTE EN MEDIO DEL OCEANO ATLANTICO"... C SE REFERIRÍA ACASO A LA LEGENDA RIA ATLANTIDA?





ESTA FUE LA VIDA DE EDBAR CAYCE... À HABRA' SIDO UN FARSANTE?... TAL VEZ MUCHOS OPINEN ASI, PERÒ 15,000 CURACIONES EXTRAORDINARIAS SON DEMASIADAS PARA UN HOMBRE PUE NUNCA BUSCO EL BENEFICIO ECONÓ - MICO PUE LE PUDO DAR SU FAMA.

FRENTARSE A UNDIAL

PERO EN FIN, EL CASO CATOE SEGUIRA SIENDO MOTIVO DE DEBATE, SI ALGUEN CREE QUE ESE HOMBRE FUE SOLO UN CHARLATAN, TIENE A SU DISPOSICION. PARA DEMOSTRARIO UN ARCHIVERO CON 15,000 CASOS RESISTRAPOS POR EL INSTITUTO EDGAR CAYCE DE ESTADOS UNIDOS.

PARA EL PRESENTE

- "EDGAR CAYCE:
 THE SLEEPING
 PROPHET, BY JESS
 STEARN DOUBLEDAY
 AND CO. 1967
 - PEVISTA PLANÈTE Nº 37 Nov. DIC. 1967 PARIS.

LOS TESTIMONIOS DE LO INSOLITO

Cuando sucedo un hecho desconcertante que supero nuestra capacidad para comprenderio en ese preciso instante, resulta más sencillo elvidarnos de él, o sencillamente afirmar que fue una broma que nos jugaron los sentidos.

Lo cierto es que un el mundo ocurren continuamente fenómenos que van más allá de la verosímil. Unas veces no nos domos siquiera cuenta de que se produjeron, y otras nos quebramos la cabeza en busca de una explicación lógica hasta que después de mucho investigar llegamos a una conclusión que nos parece convincente.

Pero cuando no lograntes esto último, gacaso hemos de recurrir por fuerza a la táctica del avestruz y cerrar los ojos ante aquello que a tedas luces requito manifiesto?

Los siguientes casos son reales. Algunos de allos ocurrieron hace mucho años, y otros son muy recientes. Todos ellos son muy extraños, pero asífue como sucediaron...

Sucedió en la primavera de 1962, durante una comida que raunió a los miembros del jurado del Festival de Cine celebrado anualmente en Cannes; Francia. El conseido director de cine Luis Buñuel hablaba con Jean Cocreau, famoso escritor francés. Queris verlo a

una próxima película. Los dos se pusieron de acuerdo:

—Podría ser a los cinco de esta misma tarde, en el bar del Carlton —sugirió Bunuel.

solas para tratar algo relacionado con

Esa misma noche, quiso la casualidad que se volvieran a ver en una cena. Dominando el bullicio del inmenso salón, Cocteau se disculpó a gritos ante su amigo:

—Perdoname, querido Luis, si no pude asistir a la cita. Iba a telefonearte para pedir que la aplazaras. Me retuvieron en el jurado, imposible dejarlos...

Bunuel se puso pálido.

—¿De qué estás hablanda? —preguntó con débil voz.

- De nuestra cita a las cinco, en el bar del Carlton...

Todo el mundo calló, Las manes de Bunuel temblaban: miraba a todos con insistencia, en busca de una pista que le permitiera descubrir la broma. Cocteau palldeció también.

—Vamos, déjate de bromas —dijo Buñuel—. Tú estabas nilli. Habiasto comnigo.

Miró a Cocteau. Este negó con la cabeza, profundamente alterado, inquieto como nunca lo había visto. Trataba en vano de hallar alguna frasa ingeniosa que resolvista el anigma.

—No es posible, no es posible gruñó Buñuel, y se fue apresuradamente.

Más tarde se comprebó que el cineasta español estuvo de cinco a cinco y media en el bar del Cariton, hablando con una persona que nudla identifico. Y no hubo ninguna persona que recordara haber visto a Conteau en otro lugar a esa misma hora.

¿Fenómeno de alucinación? Los des amigos no han querido volver a hablar del asunto.

DUTIEN LA MORBIO?

El 10 de mayo de 1951, una joven de 18 años que vivía en Manila, capital de Filipinas, llegó corriendo a la delegación de policia y declaró que un ser misterioso la estaba mordiendo. Los policias llamaron a un médico que declaro que no valía la pena molestarse por el relato de una epiléptica.

Pero cuando a pesar de todo fue a ver a Clarita Villanueva, pues tal era el nombre de la muchacha le llamó la atención ver que también tenfa señoles de mordiscos en el cuello. ¿Cómo ora posible que se hubiese mordido en esa parte?

De pronto, Glarita se puso a galtar, diciendo que el monstruo acababa de llegar y la estaba mordiendo. El asombrado médico, así como los dos policias que lo acompañaban vicron asombrados que la joven se agitaba como una posesa, y en sus hombros y sua brazos aparecían senales de mordiscos manchados de reluciente salive.

El médico llamó a un colega para que observara el fenómeno, y los policías avisaron al alcalde de Manila, cuyo nombre era Arsenio Lacson. Los mordiscos siguieron unas cuantos horas, ante las miradas de los tentigos que sólo veían a Clarita y las marcas que aparecian sobre la piel. Sólo ella veía a su afacante, y explicó que se parecia a un hombrecito, con enormes ojos y una especie de capa, y que a veces flotaba a unos centimetros del suelo.

El alcalde llamó al arzobispo, y todos partieron en procesión detrás de la ambulancia que llevaba o Clarita al hospital. Cuando estuvo ya encamada, cesaron los ataques, pero tuvieron que curar los mordeduras durante varias semanas, pues algunas estaban infectadas. El Dr. Mariano Lara, que era el nombre del médico que la atendió en primer lugar, declaró que sólo había una explicación posible, y era la que dio la muchacha, ¿Acaso no demostró un enorme valor al declarar algo que iba en contra de la dictade por la ciencia médica?

IL ARCHITECTO CHE VOLO

Cuando Turquia capitaló durante la 1 Guerra Mundial, lo primero que Inglaterra exigió fue la devolución del 5º Regimiente de Norfolk, desaparecido el 21 de agosto de 1915, en el curso de una ofensiva realizada en unión de los Anzacs (cuerpo militar compuesto por australianos y neozelandoses). Habían intentado en vano apodererse de cierta "cota 60", al sur de la bahía de Savia, punto clave de la peninsula de Gallipoli.

Los turces no habian cido habiar de ese regimiento, ni tenían prisioneros del mismo. Es más, afirmaban no haber tomado prisioneros durante la jornada de ese fatádico 21 de agosto de 1915.

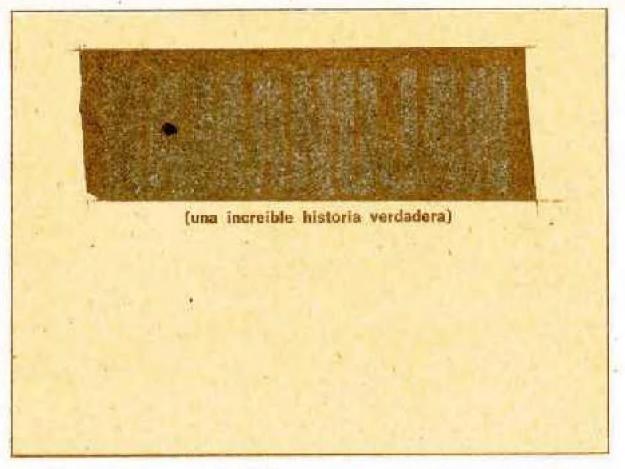
Tal declaración no sorprendió a quienes presenciaron la desaparición del 5o, de Norfolk, que en el momento del atoque estaba formado por unos 400 hombres. Esto fue lo que relató uno de los testigos, el zapador neozelandes F. Reichart:

"Habia amanecido un dia clero, sin una sola nube a la vista, a no ser unas sels o siete en forma de pan que estaban por enclima de la cota 60. Todos nos dimos cuenta de que, a pesor de soplar un viento del sur de sels a siete kilómetros por hora, aquellas nubes no cambiaban de lugar ni de forma."

"Desde nuestro puesto de observación situado a una altura aproximada
de cien metros por encima de la cota
60, podía verse otra nube de la misma forma que las otras, que parecia
arrastrarse por el suelo. Perecia tener unos descientes metros de longitud y sesenta de espesor. A poca distancia del lugar de combate, parecia
extremadamente densa; casi sólida, y
reflejaba la luz del sol,"

"Varios conteneros de hombres del 5a. Regimiento de Norfolk remontaban el locho de un torrente seco, hacia la cota 60 cubierta en parte por la nube. Penetraron en su interior sin vacilar... pero nadie salió de ella para combatir en la famosa cota 60."

"Cuando perdimos de vista al último hombre, la nubo se elevó lentamen
te, como haría qualquier neblina, conservando su forma original, y fue a
unirse con les otras. El conjunto se
puso entonces en marcha hacia el norte, muy despacio. Y en el terreno no
quedo un solo hombre, ni armas de
ninguna clasa, Inada!"



En 1893, en una escuela pública de la India, matriculan a un niño. El pequeño se llama Srinivasa Ramanuján Alyangar. Tiene entonces escasos cinco años de edad. Su madre dice que un dia antes de la fecha del nacimiento de framanuján (22 de diciembre de 1887) se le apareció Namagiri, la diosa madre, para anunciarla que el que estaba por nacer sería un hombre extraordinario:

Pero independientemente de que creamos o no en una visión mistice, Srinivasa Bamanujan fue un ser realmente extraordinario. No bien llega a la escuela cuando su inteligencia deslumbra a compañeros y maestros. Su capacidad intelectual es tal que por deducciones lógicas sabe lo que enseñaran en las siquientes clases los maestros; gracias a esto es becado para el liceo de Kumbakonán. Cuando tiene 15 años de edad consigue prestada de la biblioteca local una obra tituada: A Synopsis of Elementary Results in Pure and Applied Mathematics. La obra en cuestión es una especie de compendio escrita por George Shoobridge, catedratico de Cambridge, que englosa resúmenes y enunciados de 6,000 teoremas matemáticos. Es entonces cuando comienza a funcionar el cerebro de Ramanuján de manera que nos resulta totalmente inexplicable. Sin otro auxilio en matematicas que el libro que está leyendo. idemuestra la validez de esus 5,000 teoremas, no obstante que en el propio libro se hace la advertencia que están indemostrados! El trabajo intelectual que este esfuerzo supone es tal, que inclusivo a una moderna computadora electrónica le llevaría mucho tiempo encontrar las mismas soluciones que a las que ilegó Ramanuján. Agota en poco tiempo todos los problemas de Geometría conocidos en su época y se dedica entonces al Algebra, en donde por deducción lógica encuentra la solución a problemas tan complicados que representan serios dolores de cabeza a los grandes matemáticos de profesión.

A los 16 anos tiene que presentar un examen para que la beca que disfruta le sea revalidada pero lo reprueban, porque... su inglés es defectuoso. No le importa su fracaso y prosigue por él mismo, sin el auxilio de libros, maestros o documentos, sus investigaciones matematicas y per si solo, con la ayuda única de su cerebro portentoso, va descubriendo todos los conocimientos hechos hasta 1880. Esta hazaña increible significa que Remanuján redescubre sin ayuda, toda la cultura matemática hasta sus dias. El pensamiento matematico de todas las generaciones por lo menos 25 siglos es redescubierto y reinventado por el portentoso hindú! Pero no sólo eso: Ramenuján no se detiene ahí, rebasa todos los conocimientos de la matemática que le era contemporánea, sin haber asistido, todavía hasta aquel entonces, a ningún centro de enseñanza o investigación.

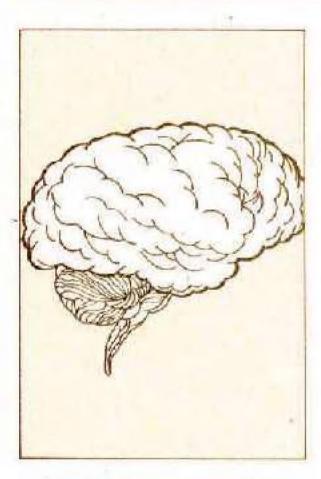
A los 22 años se casa, pero es tal su estado de pobreza que docide emplearse de preceptor de Ramachandra Rao, hombre enamorado de las matemáticas al que sólo le pide a cambio de sus ensefianzas el dinero justo para no morir de hambre y poder continuar con sus investigaciones. Este hombre: Ramachandra Rao, le consique poco después un empleo modestisimo, contador en el puerto de Madrás. Para el año de 1913, varios amigos lo convencen que entable correspondencia con uno de los más brillantes matemáticos de su época: el inglés G. H. Hardy, a quien le envia por correo 120 teoremas de geometria que él, Ramanuján, acaba de demostrar. Hardy opinará, poco después, del material recibido: "Estas notas podian haber sido escritas únicamente por un matemático del mayor calibre. Ningún ladrón de ideas. ningun farsante, por genial que fuera, podría haber captado abstracciones tan elevadas." Este es el comentario que le merecerá al genial Hardy la obra de un hombre que no había estudiado un solo curso de matemáticas elevadas y que tampoco había tenido acceso a ninguna universidad.

Y es el mismo Hardy quien propone que Ramanuján se traslade a Cambridge, cosa que el hindú logra tiempo después, ya que deberá vencer la resistencia de su madre, quien se opone a que abandone la India. Para fortuna de la ciencia matemática, la madre de Ramanuján dice se le ha aparecido nuevamente la diosa Namagiri, quien le aconseja enviar a Ramanuján a Cambridge, dado que ahí será admirado por los ingleses.

En 1913 lo encontramos embarcándose rumbo a Inglaterra, en donde en sólo 5 años imprimirá un avance prodigioso a las matemáticas. Desgraciadamente, en 1918 está minado por la tuberculosis y regresa a la India en donde morirá a la edad de 32 años.

Por último, un dato curioso: Ramanuján había montado en Cambridge un fichero que contenía la descripción de miles de fenómenos desconcertantes para la razón "jaceso porque sabía que lo que desconcierta a la razón común y corriente puede esclarecer misterios a una mente superdotada o de mutante— como la de él?

¿qué sabemos del cerebro humano ?



Ouien en los primeros días del presente año leyera en la prensa la noticia de que el profesor George Ungar, catedrático de farmacia en la Escuela de Medicina de Houston, Tex., logró aislar un principlo orgánico llamado escotofobina, podría pensar que por fin se habia dado el primer paso en el estudio químico de la inteligencia. Pero, ¿qué es esa escotofobina?; Se trata de una proteína muy compleja, capaz de estimular la inteligencia y la memoria del ser humano.

De hacer caso a esa noticia, lo más posible será que en el futuro pueda mejorarse a voluntad la inteligencia, y tal vez transformar en genios a los retrasados mentales. Como es natural, la pregunta que se ocurre al instante esta que contiene el cerebro, o cuál es sy mecanismo, para que exista tal desigualdad de inteligencias, y por qué razón surgen los genios o los mutantes en unos casos o se atrolia el Intelecto en otros?

Se tardo bastante en conocerlo.

Cuando se habia de los adelantos de la ciencia médica, no falta en seguida alguien que exclama con desprecio: "Si, pero en los terrenos del cerebro y de la mente, aún estamos en pañales".

¿Es eso cierto? ¿Sigue la ciencia del cerebro a la zaga de otras especialidades? Por desgracia, así es, porque entre otras cosas fue la última en llegar a la gran cita de la Medicina. Y si desde la antigüedad —llamense Hipócrates, Galeno o Vesalio los estudiosos del cuerpo humano- se conocian varios aspectos de la anatomía y de la fisiología, y los llamados "físicos" lo mismo amputaban una pierna ligando la arteria, que arrancaban una muela o curaban un dolor de costado, lo cierto es que el cerebro fue considerado siempre como algo misterioso, sede del alma y por tanto intocable.

Tal vez el primero que tuvo ocasión de observar muy de cerca un
cerebro humano fue el inglés sir
Charles Bell, que en Waterloo y
durante otras guerras napoleónicas, halló el modo de estudiarlo en
hombres aún vivos a los que un
obús o la metralla arrancó el cráneo. Bell hizo las primeras descripciones del sistema nervioso, siguió el recorrido de los nervios en
su viaje de ida y vuelta, y sentó las
bases de la moderna neurología.

Poco más de un siglo después, en 1929, Hans Berger ideó un aparato capaz de captar las variaciones de potencial eléctrico existente entre las células nerviosas activas y sus vecinas en reposo. Nació el electroencefalograma. Más tarde, otros científicos descubrieron que ciertas drogas actuaban favorablemente sobre algunos enfermos mentales. Adquirió auge la psiquiatria, se mejoró la técnica quirúrgica del

cerebro, y se adelantó notablemente en muchos aspectos hasta llegar al descubrimiento citado al comienzo de esta nota. Pero queda todavía mucho camino por recorrer...

El cerebro es una gigantesca máquina.

Así como el osteopata se ocupa de algo tangible como son los huesos, o el otorrinolaringologo de garganta, nariz y oldos, el especialista del cerebro debe guiarse muchas veces per conjeturas. Conoce el órgano con detalle, y sabe los sugestivos nombres que se han dado a las cisuras; la ciencia moderna descubrió el efecto de algunos productos químicos sobre él, y ha sabido sacar partido del psicoanálisis y de la hipnosis, sin recordar que ambos eran practicados ya antes de nuestra era por las pitonisas de Delfos. Se conocen las distintas partes que componen el cerebro, pero no se ha hallado nada que las sustituya, y así como el trasplante del corazón será un éxito en cuanto se solucione el problema del rechazo, no se vislumbra por ahora la posibilidad de que algún día se realice el trasplante de un cerebro.

Además, cualquiera que se asome a ese complicado mecanismo, se dará cuenta admirado de que para crear artificialmente un cerebro compuesto por transistores que realizara las mismas funciones jalcanzaría un tamaño mayor que la Torre Latinoamericana;

¿Cuáles son las posibilidades del cerebro?

¿Se llegará a conecer realmente cómo es el cerebro? ¿Se sabra por qué y de qué modo es la residencia de la inteligencia? Es posible, pero antes será preciso descubrir algunas particularidades que todavía no logramos aclarar.

La causa de que el cerebro trabaje normalmente a sólo una quinta parte de su capacidad, las ilimitadas posibilidades que posee, todos los poderes que sólo en contadas ocasiones se manifiestan, ¿será posible que en un tiempo futuro sean aprovechados por el ser humano? Esa es la incógnita que los años venideros deberán despejar, porque ahora que la medicina ha dado pasos tan gigantescos, no parece lógico que su hermana menor, la ciencia del cerebro y de la mente, se vaya a quedar atrás.



(primero de tres artículos)

Más que la disposición de sus lineas, la nueva quiromancia acomete el estudio de la mano a partir do la observación de la forma de sus dedos. Este novedoso aspecto de un arte viejo como el mundo se extendera, debido a su complejidad, a lo largo de tres números de "DUDA", incluyendo a éste.

"No es posible saber cuál será el fruto de mis palabras proféticas, y por eso seré prudente al hablar. Pero puedo asegurar que obtendreis el mando deseado, gracias al matrimonio con una bella mujer madre de dos hijos. Lucharáis en Italia, y regresaráis a vuestra patria con tal gloria que os convertireis en el más ilustre de los franceses. No puedo deciros más."

Así se expreso Marie-Anne Le Normand, famosa quiromántica francesa, al ser consultada por Napoleón después del sitlo Bonaparte de Toulon. Más tarde, como escribiría en sus "Souvenirs prophétiques", Marie-Anne llegó de nuevo a la mano de Napoleón, en 1807, y anunció su divorció de Josefina. Bonaparte se impresionó de tal modo que ordeno encerrar en un calabozo a la quiromántica hasta que se produjo su separación de la hermosa criolla.

¿Superstición tonta? ¿Débil e incomprensible debilidad del genial corso? Si así fuera, no deberíamos culparlo por eso, pues desde que al mundo existe el ser humano crea en ciertas señales del destino...



Arte viejo como el mundo

Aunque se ignora el verdadero origen de la práctica quiromántica, sabemos que Aristoteles escribio varios tratados al respecto. Pero no fue el primero en adentrarse en la lectura de la mano. Antes que él, egipcios, caldeo-babilonios e hindúes practicaban ya este arte. Y también en la Biblia se menciona a la quiromancia. En el libro de Job (XXVII. 7) se asecura que "Dios ha puesto un sello en las manos de los hombres a fin de que reconozcan que sus obras dependen de lo Alto". Y el libro de los Proverbios (III, 16) añade: "El largo de los dias en su mano derecha, y en su izquierda riqueza y honores."

Hemos de creer que solo hay supercheria en la quiromancia, o existe en las manos algo misterioso que debe tomarse en cuenta? No hay duda que algo poseen que marece estudiarse: ¿acaso no es el tacto como una prolongación de los ojos, una segunda vista? ¿No tienen las extremidades de los dedos una red de finos nervios de enorme sensibilidad? ¿No es índice la mano del carácter e inteligencia de su poseedor?

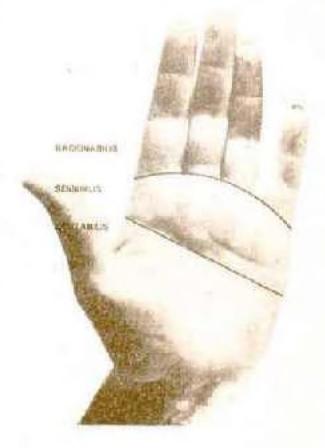
Será bueno añadir aqui que los científicos soviéticos han realizado en torno a las manos numerosas experiencias, dentro de la mayor soriedad.

Han demostrado que en ciertos casos son como un segundo par de ojos, capaces de ver en algunos casos. De igual modo, es posible efectuar el diagnóstico de ciertas enfermedades que son visibles en el complicado dibujo de las líneas de la mano. En realidad, todas estas pruebas están aún en vias de ampliación, pero ¿ne nos lleva esto a pensar que el papel concedido a la mano desde tiempos inmemoriales tiene rázón de ser?

Dos facetas en la quiromancia

Autorizados expertos consideran dos facetas importantes en la quiromancia: una intuitiva y otra basada en la ciencia. Aquélla utiliza is mano para hacer juicios intuitivos, predicciones de eventos futuros y análisis de carácter. El segundo tipo se desarrolla juzgando en relación con el análisis sistemático de los signos y portentos de la mano. Un método se preocupa por el entendimiento emocional, y el otro por el entendimiento intelectual. Y aunque la moderna quiromancia echa mano de ambos métudos, confiesa que está más cerca del conocimiento intuitivo: por eso resulta un arte más que una ciencia.

Ahora bien, ¿existe algún método de clasificar la mano para este arte? Desde luego: en primer lugar, ordena la forma de la mano, en ocho tipos, que se verán más tarde. Y clasifica la mano, independiente de su forma, de acuerdo con los siguientes aspectos:



Textura:

Suave: Denota una sensibilidad emocional refinada. Elástica: La mano de una persona activa, cuya textura no es suave ni burda (médicos, abogados, etc.) Burda: Amor al trabajo manual. Persona falta de sensibilidad.

Canales papilares:

Denotan el grado de sensibilidad de los dedos, cada uno de los cuales posee características particulares.